

## 전파와 함께한 나의 하루 『전파 AI 영상 공모전』 공고

“너무 가깝다는 이유로, 늘 곁에 있다는 이유로 무심히 흘러가는 하루 속,  
어느 날 전파가 내게 물었습니다. 오늘 하루도 나와 함께하며 행복했냐고...”

여러분은 이 질문에 오늘 하루 중 어떤 상황이 떠오르시나요?

우리 일상 속 많은 부분과 함께하는 전파.

전파와 함께하는 우리 일상은 어떤 모습일까요?

한국방송통신전파진흥원은 AI 기술을 활용한 창의적 영상 제작을 통해 전파와 함께한 우리의 일상을 표현하고자 「전파 AI 영상 공모전」을 개최합니다. 출품작들은 스토리를 더해 리마스터링 후 한국방송통신전파진흥원의 홍보영상으로 제작됩니다. 많은 관심과 참여 바랍니다.

2025. 2.

한국방송통신전파진흥원장

### 1. 공모개요

가. 공모주제 : 전파와 함께한 나의 하루

나. 출품자격 : 국민 누구나(개인 또는 팀으로 참여 가능)

다. 공모일정

○ 접수기간 : 2025. 2. 17.(월) ~ 2. 28.(금) / 2주간

○ 결과발표 : 2025. 3월(예정)

라. 공모내용 : AI 기술을 활용하여 창작한 영상

- 20~30초 분량으로 전파를 통해 영위되는 일상(가정, 직장, 학교, 여행 등) 속 우리의 모습을 AI를 활용하여 동영상으로 제작
- 1~2개의 상황을 제시하며, 대사는 없는 영상으로서 썸의 컷 수는 제한이 없으나 상황을 이해할 수 있는 가시성은 충분해야 함
- 영상 속 배경은 반드시 리얼리티로 표현하기보다 AI로 제작된 특성이 잘 표현되도록 제작
- 영상 제작 전반에 AI 활용을 권장하며, 부분 활용한 경우 출품 신청서에 영상 내 AI 활용 부분을 명시
- 출품신청서에 영상 속 상황에 대한 나레이션 및 전파의 연관성 기술  
※ 전파의 활용분야는 전파누리 홈페이지([www.spectrummap.kr](http://www.spectrummap.kr)) 참조

### < 썸 예시 >

예시1> 스마트폰 알람과 함께 이기에  
오늘도 지각을 면할 수 있는 이유



이른 아침, 스마트폰 알람과 함께 시작되는 하루

무선 통신 전파를 사용한 시간정보 동기화

예시2> 걸치지만 미팅장소까지 무사히 도착할 수  
있었던 비결



스마트폰 네비게이션(GPS) 이용한 편리한 이동

위성 신호 (저자기파)를 이용한 GPS 정보제공

예시3> 클릭 한 번이면 언제든 만날 수 있는  
지구 반대편의 바이어들



업무시간, 인터넷 및 화상회의 등을 통한 업무 모습

Wi-Fi, LTE/5G를 통한 오디오 / 데이터 전송

예시4> 버스, 지하철, 택시까지 어디로든 자유롭게  
오가며 모바일로 간편하게 결제하는 일상



태그리스 서비스 등을 통한 교통카드, QR결제 모습

무선통신을 통한 실시간 결제 정보 전송

예시5> 깊은 자연 속으로 훌쩍 떠나는 날에도  
안심하고 누리는 힐링의 시간



캠핑장, 라디오로 날씨와 지역소식을 확인하며 캠핑을 즐기는 모습

방송국에서 송출된 라디오파를 전국으로 전송

예시6> 내 몸에 가장 가까운, 스마트기기들로  
즐기는 아름다운 노래와 세상의 이야기들



블루투스 및 무선 스트리밍으로 즐기는 스마트 전자기기들

각종 데이터를 디지털 신호로 변화하여 전송

## 마. 출품규격

- mov 또는 mp4 포맷
- 해상도 Full HD/2K급 (1920×1080) 이상의 16:9 비율

## 바. 수상자 의무사항

- 출품작에 대한 저작권 양도
- 출품작에 대한 무자막 클린 파일 제출

## 2. 제출방법

가. 접수방법 : 이메일 제출

나. 제출내용 : ①출품작 ②출품신청서 ③개인정보동의서 및 서약서

| 제출파일            | 파일명 예시                          | 파일형식                           |
|-----------------|---------------------------------|--------------------------------|
| ① 출품작           | 작품명-홍길동(팀명)                     | [파일용량] 2GB 이하<br>[영상] mov, mp4 |
| ② 출품신청서         | [신청서] 작품명-홍길동(팀명)               | (서명필수) HWP 또는 PDF              |
| ③ 개인정보동의서 및 서약서 | [개인정보동의서] 홍길동(팀명)<br>※ 팀원 전체 제출 | (서명필수) HWP 또는 PDF              |

다. 접 수 처 (전파 AI 영상 공모전 운영 대행사)

- 이 메 일 : ai.contest@filmrecipestudios.com
- 문 의 처 : 02-577-9218

## 3. 시상규모

가. 총 5작품, 금6,000,000원

| 시상   |   | 상금         | 상장            |
|------|---|------------|---------------|
| 계    | 5 | 6,000,000원 | 한국방송통신전파진흥원장상 |
| 최우수상 | 1 | 3,000,000원 |               |
| 우수상  | 1 | 1,500,000원 |               |
| 장려상  | 3 | 각 500,000원 |               |

※ 심사 결과 적합한 수준의 응모작이 없을 경우 당선작 전부 또는 일부를 선정하지 않을 수 있습니다.

※ 팀(단체)은 대표자 계좌로 시상금이 일괄 지급되며 배분에 주최기관이 관여하지 않습니다.

※ 전체 시상규모는 응모작품의 수와 수준에 따라 변동될 수 있습니다.

## 4. 심사

가. 심사방향 : <전파와 함께한 나의 하루>라는 주제를 어떻게 독창적으로 표현했는지를 중점 고려

나. 심사기준

| 평가항목     | 내용   | 배점  |
|----------|--|-----|
| 합계       |  | 100 |
| AI 기술활용도 | • AI 기술을 사용한 편집, 영상 합성, 이미지 생성, 음성 합성 등 다양한 활용의 독창성과 기술적 깊이 평가 | 20  |
| 주제 적합성   | • 콘텐츠의 내용이 주제에 얼마나 부합하는지 평가                                    | 30  |
| 창의성      | • 기존의 틀을 벗어나 새로운 시각을 제시하는 영상의 독창적, 창의적 표현 방식 평가                | 20  |
| 기술완성도    | • AI 기술을 활용한 부분뿐만 아니라, 영상의 편집·음향·그래픽 등 영상 전체적인 완성도 중점 평가       | 30  |

### < 응모 시 유의사항 >

#### o 참가 및 개인정보 관련

- 출품신청서, 개인정보의 수집·이용 동의서에 동의한 경우에만 참가 가능합니다.
- 접수된 서류와 작품은 반환하지 않으며, 응모자의 개인정보는 공모 진행 용도로만 사용됩니다.
- 신청서는 참가자 대표 1인이 작성하며 개인정보의 수집·이용·제공 동의서는 참가자 전원 작성하여 제출합니다.

#### o 응모 및 출품 관련

- 개인(팀)별 출품 가능한 작품 수에 제한을 두지 않으나 심사 결과에 따라 한 참가자(개인 또는 팀)가 수상할 수 있는 작품은 1편으로 제한됩니다.
- 응모자 정보를 부정확하게 기재하거나 공모주제에서 벗어나는 경우 심사대상에서 제외될 수 있습니다.
- 기한 내에 작품 제출까지 완료된 건만 정상 출품에 해당하며, 미첨부 등으로 인한 책임은 응모자에게 있습니다.
- 작품 제작 과정에서 발생한 지적 재산권, 초상권 등의 침해에 대한 법적 책임은 응모자에게 있습니다.

#### o 수상 및 시상금 관련

- 수상자는 시상식(3월 예정) 참석을 원칙으로 합니다.
- 단체(팀)가 수상할 경우 상장과 상금은 대표자에게 수여됩니다. 상금 분배에는 일체 관여하지 않습니다.
- 상금은 수상자 명의로 제세 공과금을 제하고 지급됩니다.
- 수상자는 심사결과 발표일로부터 7일 이내 통장사본과 신분증 사본을 제출하여야 합니다.
- \* 시상금 입금을 위한 용도로만 사용 예정

- 작품 접수 건수 및 심사결과에 따라 당선작 전부 또는 일부를 선정하지 않을 수 있으며, 심사점수는 비공개로 합니다.
- 출품작은 초상권, 저작권, 소유권, 대여권 등 법적 문제가 없어야하며 이와 관련된 분쟁이 있는 경우 응모자 본인에게 모든 책임이 있고 입상 취소 및 상금을 환수합니다.
- 또한, 다음과 같은 경우에도 입상이 자동 취소되고 상금을 모두 환수합니다.
  - 국내·외 타 공모전 입상작 혹은 유사한 작품을 개작한 경우
  - 타인의 아이디어를 표절했거나 지식재산권을 침해한 경우
  - 기타 공공질서 저해 등의 사유로 심사위원회에서 입상 취소 결정을 하는 경우
- 유의사항·공고문 미숙지로 인하여 발생하는 문제는 응모자의 책임으로 간주합니다.
  - ※ 공모의 변경 사항은 한국방송통신전파진흥원 홈페이지(www.kca.kr)를 통해 공지

#### o 저작권 관련

- 향후 한국방송통신전파진흥원을 홍보하기 위해 출품작은 비영리, 공익적 목적으로 온·오프라인 홍보물(SNS, 홍보물, 포스터 등)로 사용할 수 있습니다. 응모자는 응모와 동시에 출품작의 이용을 허락한 것으로 봅니다.
- 한국방송통신전파진흥원은 수상작의 2차 저작물을 다양하게 활용·확산하여 사용할 수 있습니다. 수상자가 향후 원작품의 사용권, 이용 허락 등 저작권 관련 합의 시에 이를 거절할 경우 본 공모전의 목적과 취지에 반하므로 수상을 취소하고 수상자는 상금을 반환해야 합니다.
- 수상자를 제외한 모든 응모자의 개인정보는 공모 종료일 기준 1개월 이내 폐기되며, 수상자의 개인정보는 5년 이내 폐기됩니다.
- 한국방송통신전파진흥원 홍보를 위해 응모자가 제출한 자료를 바탕으로 방송 매체 등을 통해 홍보자료로 활용할 수 있습니다.

## 서식1

## 『전파 AI 영상 공모전』 출품신청서

### 『전파 AI 영상 공모전』 출품신청서

|         |                         |                             |            |                                  |  |  |
|---------|-------------------------|-----------------------------|------------|----------------------------------|--|--|
| 참 가 구 분 |                         | <input type="checkbox"/> 개인 |            | <input type="checkbox"/> 팀(팀명: ) |  |  |
| 응모자     | 성명<br>(팀 대표자)           |                             | 생년월일       | YYYY.MM.DD                       |  |  |
|         | 소 속                     | 해당 시                        |            |                                  |  |  |
|         | 전화번호                    |                             | 이메일        |                                  |  |  |
|         | 팀원<br>(해당 시<br>대표자는 제외) | 성명                          | 생년월일       | 전화번호                             |  |  |
|         |                         |                             | YYYY.MM.DD |                                  |  |  |
|         |                         |                             |            |                                  |  |  |

|                  |  |
|------------------|--|
| 작 품 명            |  |
| 작품주제             | ※ 작품의 주제 및 기획의도 등  |
| 작품설명<br>및<br>기술서 | ※ 작품설명 및 기술서는 아래 내용을 간략하게 포함<br>※ 제작 전반에 AI 활용을 권고하며, 부분활용 시 영상 내 AI 활용 부분 명시<br><br>1. 활용한 디지털/미디어 기술(간략)<br>2. 활용 프로그램 : ChatGPT, gen2 등<br>3. 프롬프트(명령어)<br>- (예시) 00:00~00:10 : 아침에 침대에서 일어나자마자 스마트폰을 통해 날씨를 확인하는 모습<br><br>※ 맑은고딕체, 글자 크기 12p, 줄간격 160%로 하되, 상황에 맞게 적절히 임의 사용 가능 |

