

# 2025년 AI·디지털 기반 방송프로그램 제작지원 사업 선정작 저작권 보유현황

구분				저작권 보유율				제작 개요
번호	분야	사업자명	방송프로그램명	사업자1	사업자2	사업자3	합계	컨셉 및 기획의도
1	비드라마 시리즈 (중편)	스튜디오아예중앙	집 나가면 개호강	60	10	30	100	반려견에 진심인 찐친 연예인들이 좌충우돌 강아지 유치원을 운영하며, 연예인의 반려견부터 문제행동견, 셸럽견, 럭셔리견, 구조건, 노견까지 개치원을 찾는 세상의 모든 견생 이야기를 담는다.
2	비드라마 시리즈 (중편)	(주)한국민영방송연합	탈출! 코인노래방	70	30	0	100	코인 미션 노래방은 기존의 코인 노래방에 미션 수행요소를 추가하여 더욱 흥미롭고 도전적인 경험을 제공하는 신개념 노래방입니다. 참가자는 미션을 성공해야만 다음 노래방(스테이지)으로 이동할 수 있으며, 점점 더 어려워지는 미션을 클리어하여 색다른 재미를 느낄 수 있습니다.
3	비드라마 시리즈 (중편)	(주)매일방송	돌싱글즈7	100	0	0	100	시즌1부터 6까지 제작되며 시청률 및 화제성에 큰 반향을 불러일으킨 <돌싱글즈>는 돌싱 남녀의 이혼으로 인한 아픔과 사랑을 다룬 연애 프로그램이다. 12인의 일반인 출연자들이 결혼과 이혼에 관한 이야기를 나누는 과정에서 시청자들의 공감을 이끌고, 외부의 편견을 극복하고 사랑에 성공하는 과정을 담아내어 시청자들에게 감동을 선사하고자 한다.
4	글로벌 공동제작	스튜디오아예중앙	냉장고를 부탁해 베트남편	40	60	0	100	처치 곤란 천덕꾸러기 냉장고 속 재료들의 신분상승 프로젝트! 베트남 최고의 셰프들이 당신의 냉장고를 탈탈 털어드립니다! 격조 높은 요리 토크쇼, 냉장고를 부탁해의 베트남 편이다.
5	공공공익 장편(지정)	한국방송공사	서라벌 1000	50	50	0	100	AI 기술을 활용해 신라의 수도 서라벌을 과거와 현재를 넘나들며 여행하는 다큐로 다국적(APEC 회원국 출신을 포함) 프리랜터들이 실제 경주 유적지와 AI로 복원된 서라벌의 가상현실(VR)을 만나보는 버추얼X팩추얼 다큐 프로젝트이다.
6	공공공익 장편(지정)	시네온티브이주식회사	광복 80주년 특집 <황태자 암살작전>	100	0	0	100	1921년 유럽을 방문했던 일본 황태자 히로히토의 비밀 암살작전. 일제강점기 프랑스에서 은밀하게 펼쳐졌던 황태자 암살작전의 전말을 밝혀가는 여정과 그를 이끌었던 비밀스러운 프랑스 독립운동 연대 이야기이다.
7	공공공익 장편(지정)	(주)씨엔티브이	IF: 미완의 예술	100	0	0	100	광복 80주년을 맞아, 일제강점기 단절된 예술가들의 미완의 꿈을 AI 기술로 복원하고 재해석한다. 윤동주의 시, 나혜석의 그림, 홍난파의 음악을 현대적으로 되살려 예술의 지속성과 역사적 의미를 조명한다. 우리가 기억해야 할 역사적 메시지를 새롭게 전달하는 문화적 프로젝트다.
8	공공공익 장편(자유)	(주)에스비에스	갱단과의 전쟁	100	0	0	100	한국에서도 마약, 인신매매, 사기, 해킹 등 관련 범죄가 증가하고 있다. 본 시리즈는 한국인들에게 큰 피해를 입히는 초국가 범죄조직을 수사기관과 함께 추적하고 시청자들의 경각심을 높이고자 한다.
9	공공공익 장편(자유)	한국방송공사	트랜스휴먼	100	0	0	100	인체공학 · 유전자공학 · 뇌공학 등 인간 신체의 변화에 대한 의과학적 가능성과 함께 몸의 인위적 변형을 어디까지 허용할 것인지에 대한 윤리·사회적 문제를 살펴보고, 로봇과 AI가 고도화되는 시대의 인간 본성에 대해 고찰한다.
10	공공공익 단편	주식회사에스엠브이	UHD 특별기획 '침묵의 산'	100	0	0	100	지난 50년간, 전 세계 야생동물(개체 수)은 73%가 사라졌다. '침묵의 산'은 사운드스케이프라는 청각적 경험을 통해 생물다양성의 위기를 전하며 AI 분석을 더해 감성과 과학이 어우러진 메시지를 전달한다.
11	공공공익 단편	(주)한국낚시채널	바다의 살수대첩 침략자는 살아남지 못한다	100	0	0	100	기후 변화로 인해 한반도에 유입된 유해종 들이 예상과 달리 해양 생태계 내에서 새로운 균형을 형성하는 과정을 조명한다. 바다가 어떻게 스스로 싸우며 균형을 찾아가는지를 탐구하는 프로그램이다.

# 2025년 AI·디지털 기반 방송프로그램 제작지원 사업 선정작 저작권 보유현황

구분				저작권 보유율				제작 개요
번호	분야	사업자명	방송프로그램명	사업자1	사업자2	사업자3	합계	컨셉 및 기획의도
12	공공공익 단편	㈜딜라이브강남 케이블티브이	도시의 선물, 공개공지	100	0	0	100	공개공지는 사유지 내에 조성되어 시민들에게 상시 개방되는 공간이다. 도시 속 숨겨진 보석 같은 공개공지의 의미와 가치를 재조명하고, 공개공지의 역할과 활용 방안을 함께 모색해 보고자 한다.
13	공공공익 단편	BBS 불교방송	종교를 품은 잔(羹) - 차(茶), 커피 그리고 와인	100	0	0	100	불교의 차(茶), 가톨릭의 와인, 이슬람의 커피를 인문학적인 관점에서 살펴보고, 단순한 신앙의 표현을 넘어, 인간의 삶과 문화에서 어떻게 변화하며 진화했는지 탐구하고자 한다.
14	공공공익 단편	㈜KCTV광주방송	지방소멸과 AI, 데이터를 확보하라	100	0	0	100	지방소멸 시대에 각 지역의 고유한 AI 학습 데이터를 수집, 관리하고 저작권을 확보해야 하는 시급성과 중요성을 일깨우고, AI 데이터 강국의 중심으로 지방의 미래가 있음을 이야기한다.